



Fine Art Collection 1



Fine Art Collection 1



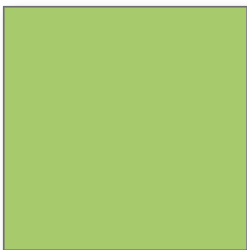


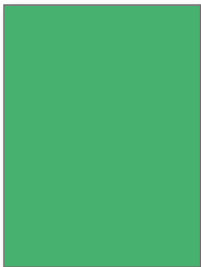

 **OCLISART**







# GUIDA ALLE MISURE DI STAMPA



## PRINT SIZE GUIDE

<b>A</b>	30x30	
	40x40	
	50x50	
	70x70	
	90x90	
	100x100	
	120x120	
	130x130	

<b>B</b>	30x40		
	60x40		
	50x70		
	60x80		
	70x100		
	90x120		
	100x140		
	150x100		

<b>C</b>	25x50		
	70x35		
	100x40		
	100x50		
	60x120		
	135x70		
	160x80		
	200x100		
	250x125		

<b>D</b>	20x60		
	25x70		
	33x95		
	120x40		
	48x138		
	50x150		
	60x180		
	230x80		

<b>E</b>	100x20		
	150x30		
	200x40		
	250x50		
	300x60		
	350x70		



60X120cm

**C**



40X40cm

**A**



Visita il sito [www.oculisart.it](http://www.oculisart.it)  
e consulta il catalogo sempre aggiornato con le ultime novità.



200x40cm

E



70x70cm

A



33x95cm

D



70x100cm

B



70x35cm

C



# SUPPORTI 2024

## 3 SUPPORTI in 6 FINITURE

### SUPPORTI RIGIDI



R1

**SUPPORTO RIGIDO 3mm**

**Opaco**

**Lucido**

### CARTE



C1 / C2

**CARTA**

**Cartoncino Opaco 200gr**

**Cartoncino Effetto Stucco 350gr**

### TELE CANVAS



T1/T2 - TI1/TI2

**TELE**

**Tela Semi Opaca 270gr**

**Tela Tradizionale 70% Cotone 340gr**

#### Supporto Rigido

Supporto rigido Bianco  
**3mm di spessore.**

**Lucido o Opaco.**

#### Tradizionale

Cartoncino Opaco  
Tradizionale 200gr

#### Stucco

Cartoncino Tradizionale  
**Materico con incisioni a  
rilievo ed in incavo.**

Effetto Stucco 350gr.

#### Tela Semi Opaca

Canvas 270gr

Indicato per soggetti  
Grafici e Fotografici,  
ottima resa del colore.

#### Tradizionale Cotone

Canvas Tradizionale  
**70% Cotone 340gr**

**Aspetto Artistico**, ottima per  
soggetti pittorici, astratti o  
in tutte le opere in cui  
si voglia un'effetto naturale

C1 - Cartoncino Opaco 200gr

C2 - Cartoncino Effetto Stucco 350gr

T1 - Tela Canvas Semi Opaca 270gr

T2 - Tela Canvas 70% Cotone 340gr

TI1 - Tela Intelaiata con Canvas Semi Opaca 270gr

TI2 - Tela Intelaiata con Canvas 70% Cotone 340gr

R1 - Supporto rigido Bianco 3mm di spessore

Lucido o Opaco

## TELE INTELAIATE

Per le Tele Intelaiate, puoi scegliere lo spessore di 1,5cm o il telaio Gallery da 3,5cm di spessore.



Telaio in Abete Italiano

Le tele intelaiate sono sempre consegnate con bordo Mirror.

## TRE BORDI PER LE TELE ARROTOLATE



T1 - Tela Canvas Semi Opaca 270gr

T2 - Tela Canvas Tradizionale 70% Cotone 340gr



### M Bordo Mirror

La Tela Stampata con il **Bordo Mirror** e l'abbondanza, viene consegnata arrotolata.



### N Bordo Nero

La Tela Stampata con il **Bordo Nero** e l'abbondanza, viene consegnata arrotolata.



### B Bordo Bianco

La Tela stampata con il **Bordo Bianco** e l'abbondanza, viene consegnata arrotolata.

Ogni cliente deve comunicare il bordo che desidera tra i tre disponibili.  
Nel caso in cui non venga comunicato, verrà scelto il bordo Mirror.

## DUE CARTE, TRADIZIONALE E STUCCO

Stucco 350gr

**Materico con incisioni a rilievo ed in incavo.**

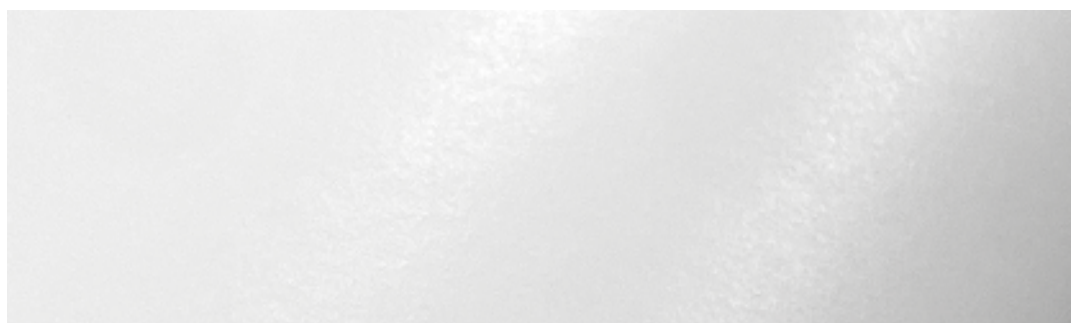
**Aspetto Artistico,**  
ottimo per astratti e soggetti pittorici.



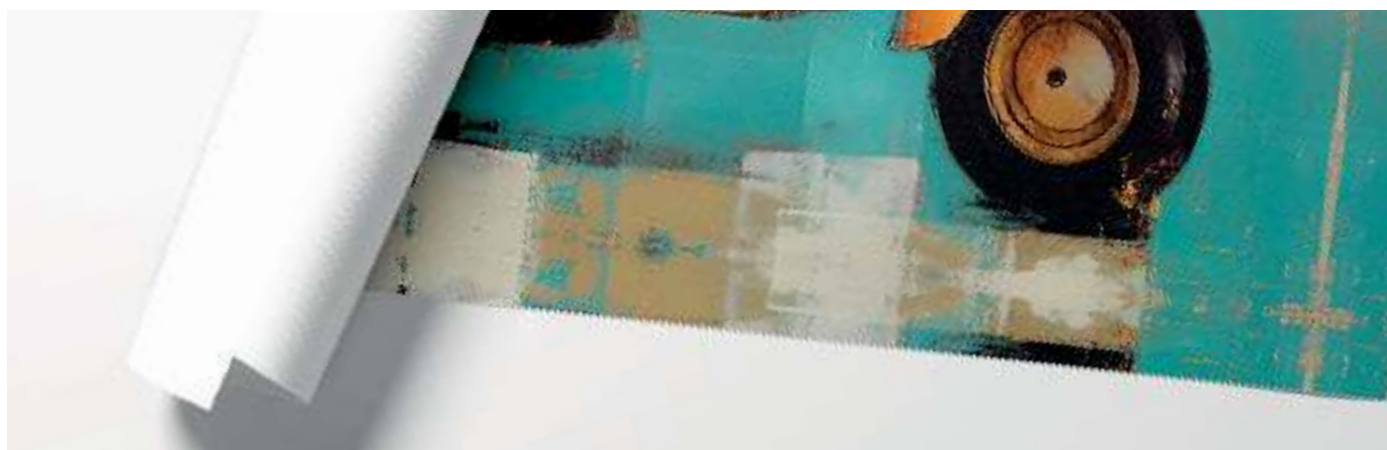
Opaco 200gr

**Cartoncino Opaco Tradizionale.**

Aspetto Pulito,  
ottima resa cromatica.

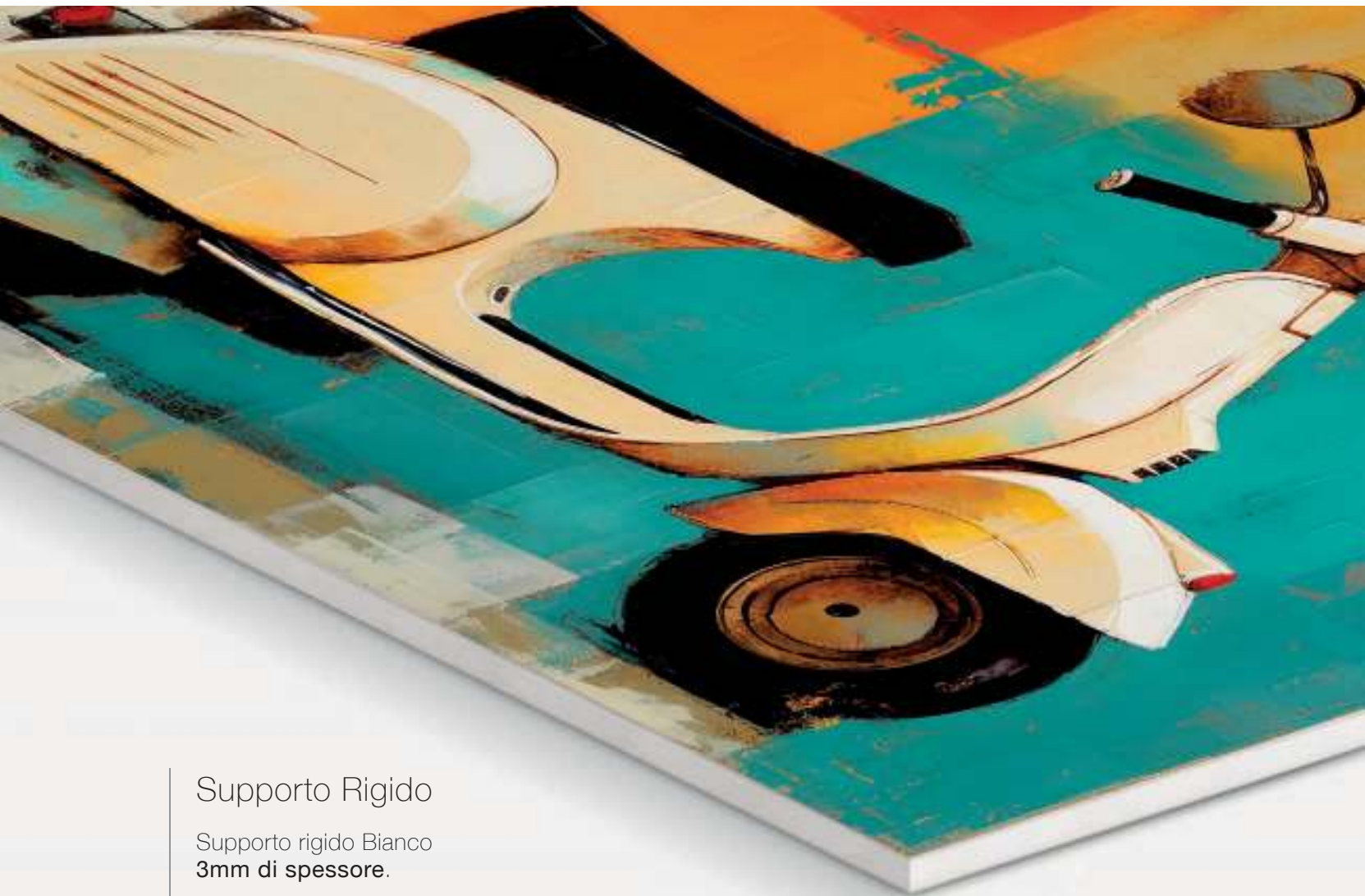


**C2** - Cartoncino Effetto Stucco 350gr



**C1** - Cartoncino Opaco 200gr

# SUPPORTO RIGIDO



## Supporto Rigido

Supporto rigido Bianco  
3mm di spessore.

Lucido o Opaco.

R1 - Supporto rigido Bianco 3mm di spessore - Lucido o Opaco

Ogni cliente deve comunicare la finitura del supporto rigido se Opaca o Lucida.  
Nel caso in cui non venga comunicato, verrà scelta la finitura Opaca.

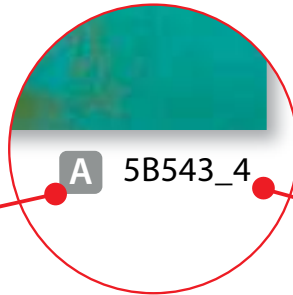
1



A 5B543\_4

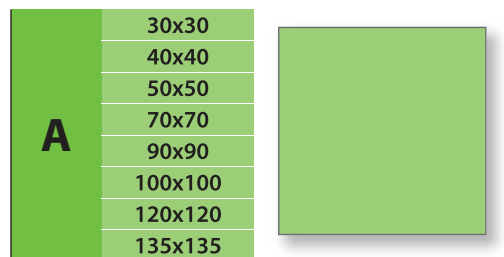
2

Gruppo di  
Appartenenza



Codice  
Soggetto

3



4



T1/T2 - T11/T12  
TELE

Tradizionale Cotone

Canvas Tradizionale  
70% Cotone 340gr

**Aspetto Artistico**, ottima per  
soggetti pittorici, astratti o  
in tutte le opere in cui  
si voglia un'effetto naturale

Esempio, Come ordinare la stampa:

**9EA15\_3 / T2 / M / 70x70**

Codice  
Soggetto

Codice  
Supporto

Tipo di  
Bordo

Dimensione

# COME SCEGLIERE SOGGETTO e DIMENSIONI

HOW TO CHOOSE SUBJECT AND SIZE

1

## Scegli il Soggetto

Individua il **Gruppo di Appartenenza**

2

Gruppi: **A** **B** **C** **D** **E**

3

Controlla la **Guida alle Misure di Stampa** e scegli la **Dimensione**

4

## Scegli il Supporto

Esempio, Come ordinare la stampa:

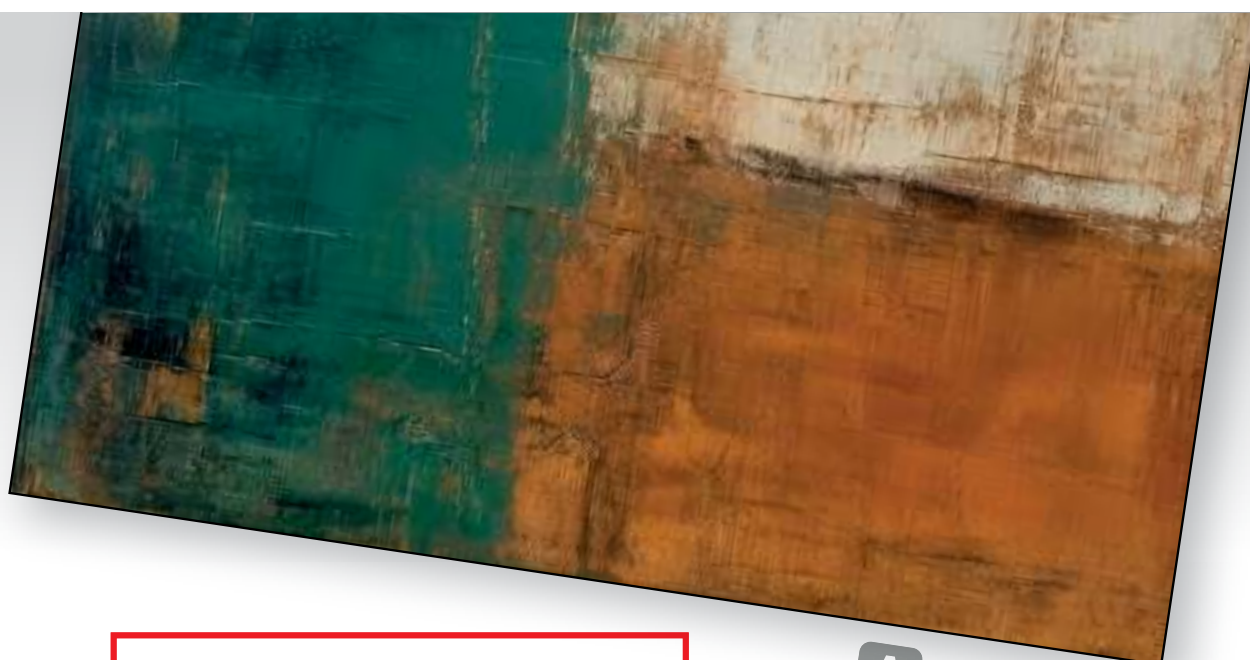
**9EA15\_3 / T2 / M / 70x70**

Codice  
Soggetto

Codice  
Supporto

Tipo di  
Bordo

Dimensione



<b>A</b>	30x30	
	40x40	
	50x50	
	70x70	
	90x90	
	100x100	
	120x120	
135x135		

**A** 9EA15\_3

La **Lettera** di fianco al codice ti aiuta a capire le **Misure di Appartenenza**.



ESEMPI DI PRESENTAZIONE.

PER LA SCELTA PERFETTA, RIVOLGITI AL TUO NEGOZIO DI FIDUCIA, SAPRÀ CONSIGLIARTI LA SOLUZIONE IDEALE PER TE.

## Urbano / Street



QUADRO IN CANVAS COTONE INTELAIATO 50X70CM



QUADRO IN CANVAS 60X120CM



STAMPA SU CARTONCINO STUCCO 40X40CM



6F7DE-0 **A**





A CECEE-1



A 6F7DE-1



30ADA\_4 A



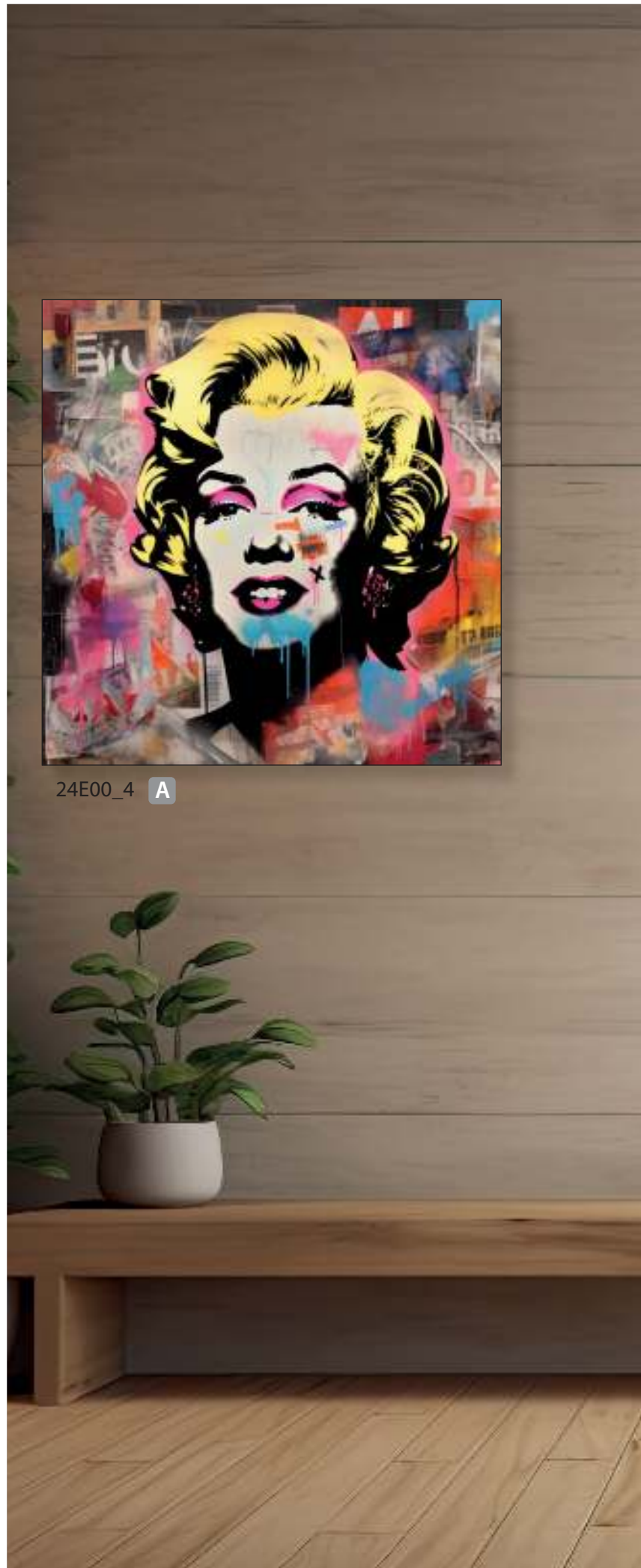
30ADA\_1 A

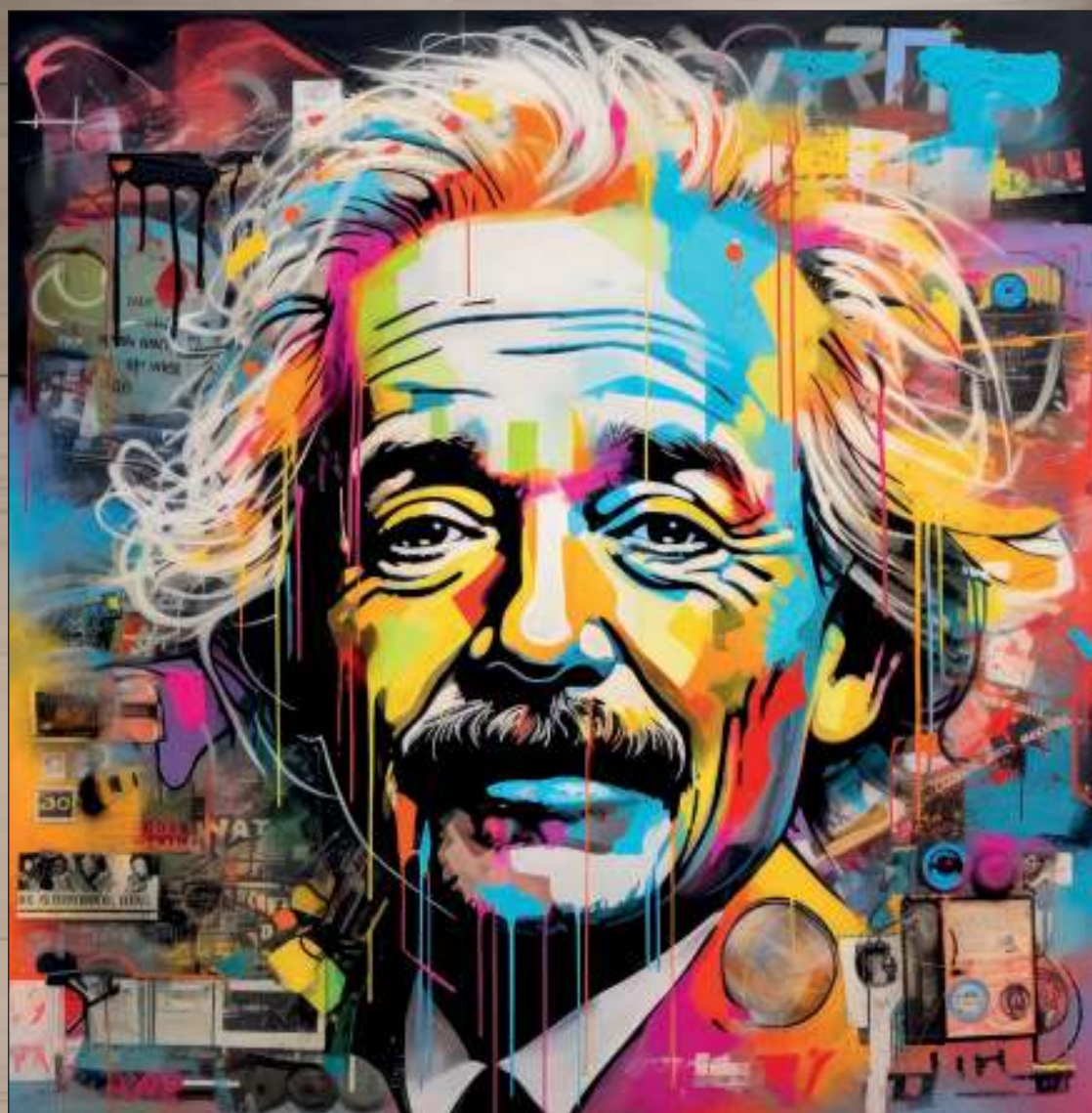


8DE01\_2 B



24E00\_4 A





A 24E00\_3



63308-2 **A**



CF0E6\_4 **A**



63308-3 **A**



A BCACA-2



A BCACA-0



A BCACA-3





553C4\_3 **D**



553C4\_2 **C**

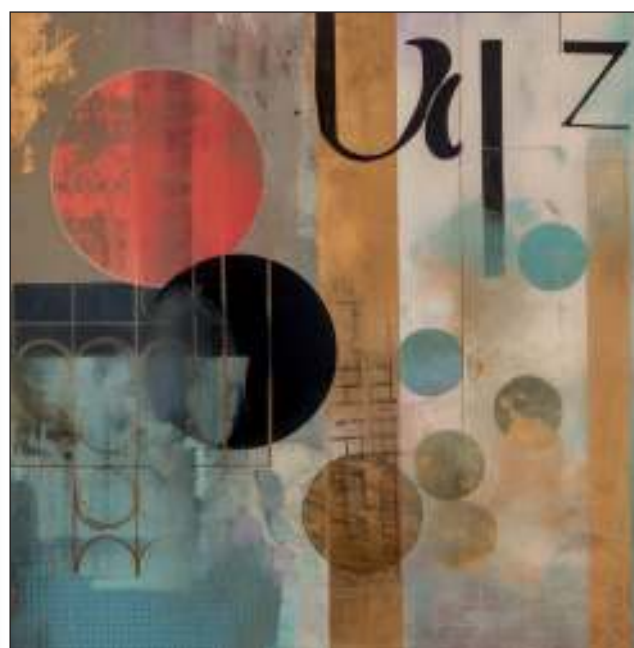




A 95F4C-1



A 95F4C-3



A 95F4C-2



4B7E7\_3 **D**



0C91A-1 **A**



D 4BAE0\_2



D 40A5E\_1



D 4BAE0\_4





8DE01\_3 B



74461-3 A



75B1E-0 A



ED5E9-1 A



D CBF64\_4



A ED5E9-0





A99A9\_3 **D**



A99A9\_4 **D**



A99A9\_1 **D**





A 9233F-3



A 4F25D-3



A 74461-2



6F1D9\_1 B



B1DA0\_4 B



CF0E6\_1 A



5D716\_1 A



CF0E6\_3 A



CF0E6\_2 A



A 5D716\_2



A 5D716\_4



A 5D716\_3



9233F-2 **A**



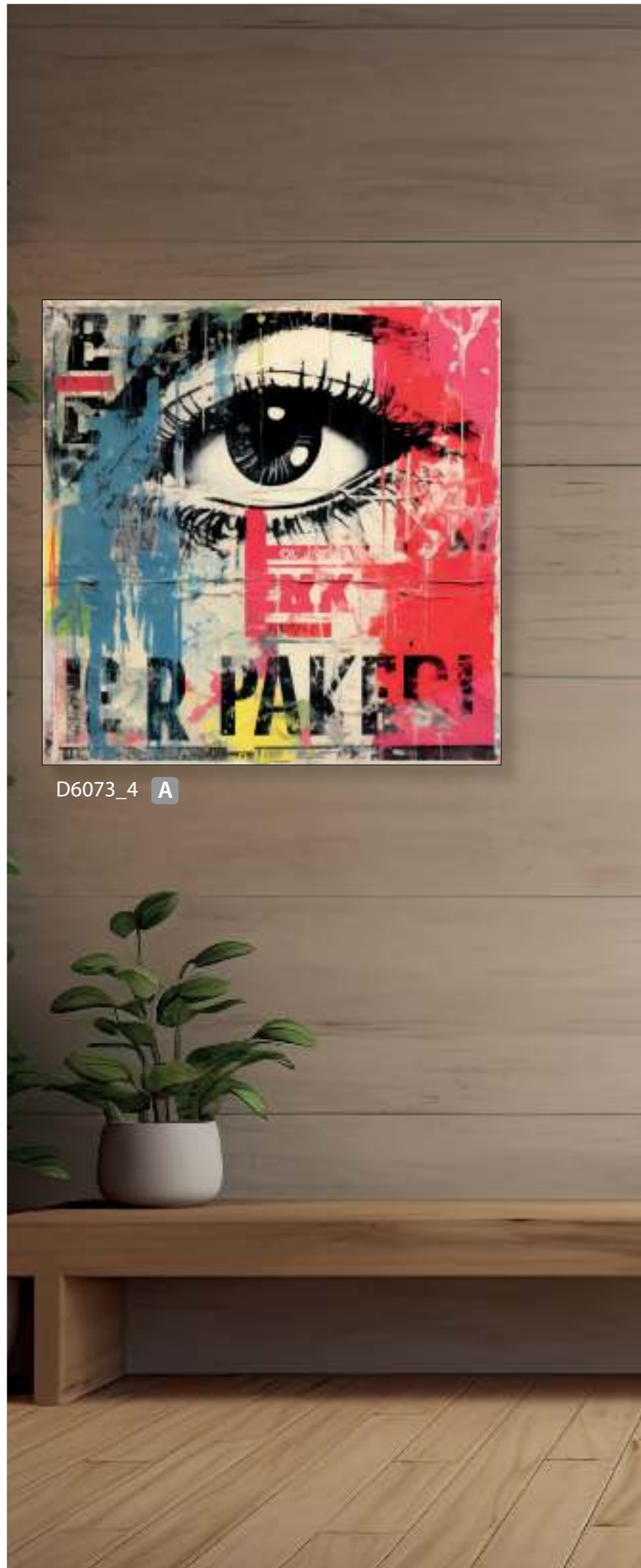
9233F-0 **A**



80A15\_3 **A**



D6073\_4 **A**





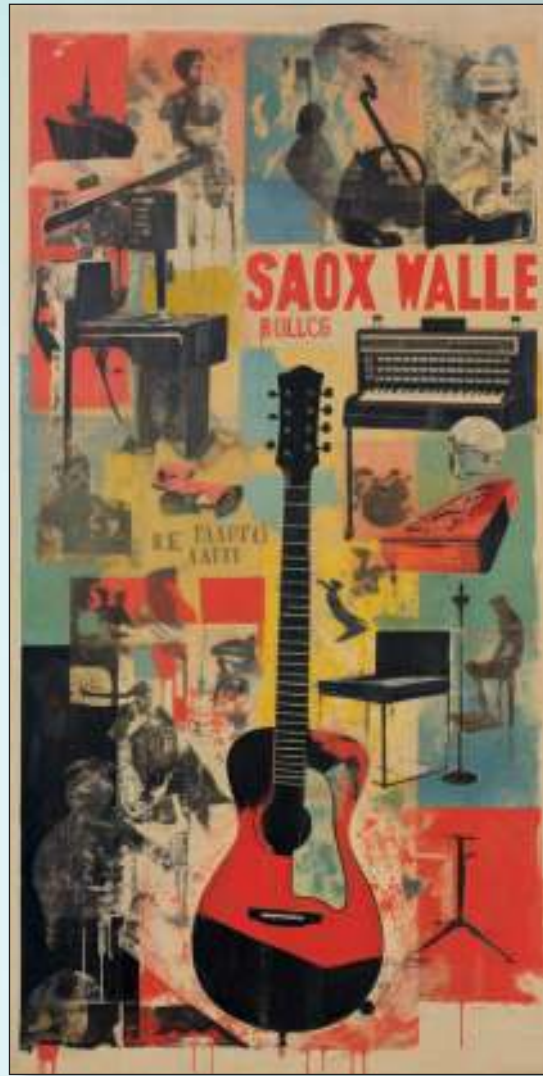
A 80A15\_4



28485\_2 C



A3D36\_1 D



28485\_4 C





A 97EAF-1



A 5CD08\_4



9F9DA\_1 A



9F9DA\_3 A



AC273\_3 A



AC273\_1 A



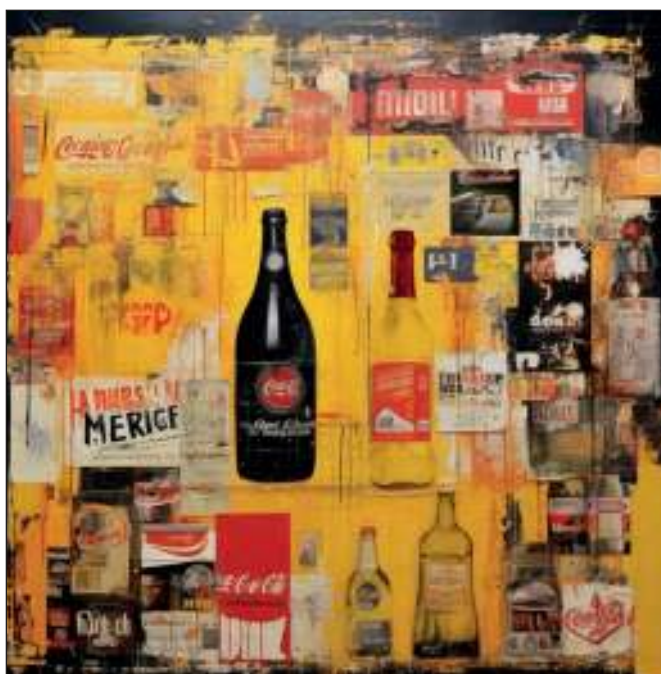
A4B32\_3 A



A4B32\_1 A



A F21C5\_4



A AC273\_2



A F21C5\_1



info@oculisart.it - www.oculisart.it

Numero Verde  
**800-090389**

Oculis Srl